

CIRQUE Deux expériences de métissage avec des troupes kényanes et cambodgiennes.

Acrobates de tous les pays...

TELERAMA

N°2900 – 13 août 2005

Voici deux spectacles réjouissants dont on sort ragailardi. Deux preuves que l'art peut être le moyen d'un vrai dialogue entre les cultures. Ces deux aventures de cirque ont été créées aux antipodes l'une de l'autre, en Afrique et au Cambodge, dans le même sobre dénuement, avec la même énergie farouche, le même humour salvateur. Le collectif Arcipelago Circo Tea-

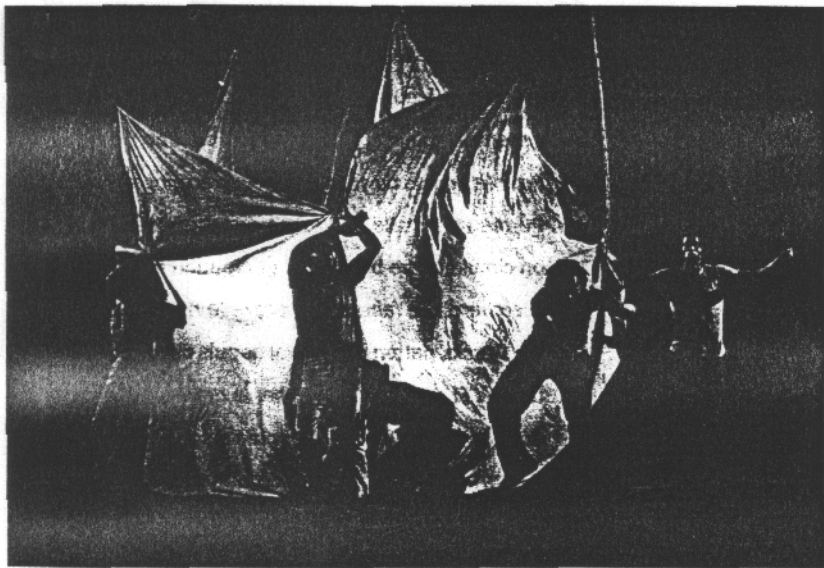
Creature, une rencontre entre une troupe vénitienne et des acrobates de Nairobi.

tro, né d'une rencontre entre la troupe Pantakin de Venise, spécialisée dans la commedia dell'arte, et le groupe Sarakasi (« acrobates » en swahili) de Nairobi, déploie tout un art de l'acrobatie au sol. Le chemin ne fut pas forcément facile entre les Italiens, plutôt comédiens expérimentateurs, et les Kényans, qui ont dû se départir de leurs oripeaux folkloriques pour touristes. Le résultat force l'admiration : le spectacle est tendu de correspondances subtiles entre sculptures de bois, corps arc-boutés et fanfaronnades inspirées d'un Pantalon contemporain.

Même bonheur offert par Phare Ponleu Selpak, école de cirque fondée au Cambodge pour sortir de la rue des gamins en déshérence. L'échange entre les artistes occidentaux du collectif Clowns d'Ailleurs et d'Ici et les circassiens cambodgiens a lui aussi donné de savoureux fruits. De 4 à 5, leur deuxième spectacle, dont la tournée s'achève en France, voit quatre gars et une fille se chercher des noises avec humour tout en accomplissant, l'air de rien, les plus difficiles équilibres... Et quand ceux-là réinventent discrètement le hip-hop mondialisé dans une gestuelle khmère, tout le monde applaudit.

Emmanuelle Bouchez

Creature, par l'Arcipelago Circo Teatro, les 11, 12 et 13 août à Libourne (33) et les 2 et 3 septembre à Cognac (16). Phare Ponleu Selpak les 13 et 14 octobre à Calais (62), puis en tournée en novembre et décembre (www.phareps.org).



PHILIPPE CIBILLE